



دماء العصبيات السورية

بقلم: د. مصطفى حسين بطيخة

تم نشر المقال على موقع جريدة زمان الوصل الالكترونية بتاريخ 1 نيسان 2026:
[/https://www.facebook.com/share/p/1E2qrbzVau](https://www.facebook.com/share/p/1E2qrbzVau)
في مقال سابق تم نشره على (مكتبة حسين بطيخة الالكترونية) بعنوان (أيها السوريون: احذروا الدماء)، قمت بتلخيص مقدمة كتاب (كليلة ودمنة) لعبد الله بن المقفع، والذي ترجمه عن الحكيم الهندي (بيدبا)، وأعيد التذكير بها لأهميتها.
تدور المقدمة حول أربع شخصيات رئيسة، أولها الأسد الملك صاحب القوة والغلبة والسلطان، سيد الغابة الذي تأتمر بأمره السباع، أما ثانيها فهو الثور (شتربه) صاحب الرأي والعقل والخلق والنبل والأمانة، كما تتناول المقدمة أخوين من بني آوى، حيث (كليلة) الطيب والناصح لأخيه دوماً، و(دمنة) الأشتر نفساً وجامع الصفات الردية. لقد صادق الأسد الملك الثور الحكيم أي صداقة فقربه منه وائتمنه على أسراره حتى وقع ذلك في نفس (دمنة) الذي قرر -ورغم نصح أخيه كليلة بالعدول عن أفكاره الشيطانية- أن يوقع بينهما بمكره وخبثه، فانتهى الأمر بالأسد الغضوب والذي أنيابه تسبق عقله أن يقتل الثور (شتربه) وحكمته التي لا يجد مثلها في مملكته، وماهي إلا أيام حتى ندم على فعلته، وزاد ندمه عندما اكتشف في نهاية القصة كيف ضحك عليه (دمنة) وأفقده العقل الذي يحمله (شتربه). أما (كليلة) فقد غادر أخوه (دمنة) نزولاً عند حكمة العقلاء: (اجتنبوا أصحاب الفجور وإن كانوا أصحاب قرابتك، فصحبة الأخيار تورث الخير وصحبة الأشرار تورث الشر، كالريح إذا مرت على التن حملت نتناً وإذا مرت على الطيب حملت طيباً).
هذا كان من خبر (دمنة) ابن المقفع والحكيم الهندي (بيدبا)، فماذا عن دماء (جمع دمنة) الحالة السورية اليوم؟

لقد تحدثت في مقالات عدة سابقة عن العصبية وآخرها تم نشره على زمان الوصل بعنوان (فزعات العصبية الفرعونية)، من حيث أن العصبية هي جماعة من لون واحد ينتمي أفرادها لحدث تاريخي ديني أو اجتماعي أو مناطقي أو قومي أو عرقي، وإن العصبوي المتطرف هو من أتباع نظرية الاصطفاء الإلهي، من حيث أن الله فضل عصبية على العالمين، فعصبية هي الراعي والعصبية الأخرى هم القطعان، وعصبية هي الولي والعصبية الأخرى هم الأتباع، وعصبية لا تُسأل عما تفعل والعصبية الأخرى هم من يُسألون، ولأن العصبوي المتطرف يعتقد أن عصبية هي ظل الله على الأرض فهو يقوم بالقتل أو بالفرح أو إيجاد مبرر لقتل أو اضطهاد نساء وأطفال ومدنيين عزل يتمتعون لعصبية أخرى، فهو لا يرى غير عصبية الحق، فينشأ معه مفهوم الايديولوجيا الأممية (راجع مقالي على عنب بلدي بعنوان: الايديولوجي الأممي واليوم الأخير)، وينشأ مع هذا العصبوي المتطرف مفهوم الوطن العصبوي، ويتم قتل مفهوم وطن الاختلاف والتشاركية (عن مفهوم الوطن راجع مقالي على زمان الوصل بعنوان: الايديولوجيات الأممية وقتل الوطنية)، وفي هذا الوطن العصبوي يكثر (الدمناء) من يحرضون على صاحب الرأي والعقل (شتربه) حتى وإن كان ينتمي لنفس العصبية غير أنه لم يشرب من نفس مياه مستنقع التطرف الآسنة.

إن العصبوي المتطرف (دمنة) يعمل جاهداً على إنكار الحالة الوطنية التشاركية لجميع العصبية التي يضمها الوطن، ففي سوريا مثلاً يقوم هذا (الدمنوي) بوصف مراحل الحالة الوطنية بمرحلة ضعف، لغياب سلطوية واستبداد عصبية (حول المراحل الوطنية السورية يمكن مراجعة مقالي: الايديولوجيات الأممية وقتل الوطنية). تخيلوا أن أحد (الدمناء) ينكر على سلطان باشا الأطرش الدرزي قيادة الثورة السورية العام 1925. إن هذا (الدمنة) نسي أن كثيرين من (أبناء العصبية السنية) قد أروا لهذه الثورة في مذكراتهم. يؤرخ الدكتور عبد الرحمن الشهبندر للثورة السورية في مذكراته لمعارك كالمزرعة والمسيفرة والتي كانت بقوة درزية خالصة بقيادة سلطان باشا، ويتابع الشهبندر كيف أن قوى درزية

رافقت جميع معارك الثورة السورية على اتساع جغرافيتها فدخل 100 درزياً من أصل 400 مقاتل (25٪ دروز، وهذا أكبر بكثير من نسبة الدروز في سوريا) إلى دمشق تحت قيادة الأمير نسيب البكري، وكذلك كانت قوة من 80 درزياً في يلبدا وبييلا، وكذلك الأمر في النبك واللجاة في حوران. لقد حمل الدروز دماءهم إلى سوريا واليوم يدوس دمنا العصبية القتالة على صور سلطان باشا الأطرش وعلى شرف الثورة السورية الذي حمله هذا القائد. لقد نسي هذا (الدمنوي) مدح أمير الشعراء (أحمد شوقي) من العصبية السنوية لفعل الدروز إبان الثورة السورية بالقول:

لَهُمْ جَبَلٌ أَشْمٌ لَهُ شَعْفٌ مَوَارِدٌ فِي السَّحَابِ الْجُونِ بُلُقُ
لِكُلِّ لَبْوَةٍ وَلِكُلِّ شِبِلٍ نِضَالٌ دُونَ غَايَتِهِ وَرَشَقُ
كَأَنَّ مِنَ السَّمَوَاتِ فِيهِ شَيْئًا فَكُلُّ جِهَاتِهِ شَرَفٌ وَخَلْقُ

ويأتينا (دمنة) آخر ينكر على الشيخ صالح العلي أنه قام بثورته ضد الفرنسيين، وكانت هي الثورة الأولى ضدهم في العام 1918، وقد قام بالتأريخ لها مؤرخون من العصبية السنوية، فقد أورد المؤرخ والشاعر (خير الدين الزركلي) اسمه في كتابه (الأعلام) وأورد بعض معاركه ضد الفرنسيين والظفر بمعارك متتالية وتواصله مع ثورة (ابراهيم هنانو) العام 1921، وكذلك قاتل إلى جانبه الشهيد القائد (سعيد العاص) من العصبية السنوية، أما الجنرال (غورو) فيسجل في تقريره لوزير الحربية الفرنسية آنذاك عن إنهاء الجبهة الساحلية العام 1921 ماييلي:

(بتأثير الدعاية الكمالية (يقصد مصطفى كمال أتاتورك) والإسلامية، حققت حركة العصيان بقيادة الشيخ صالح العلي اتساعاً لدرجة أصبح التدخل معها أمراً ضرورياً).

لقد مدحه الشاعر الكبير بشارة الخوري (الأخطل الصغير) بقصيدة، جاء فيها:

يَا صَالِحَ بْنَ عَلِيٍّ هَلْ لَكَ فِي يَدٍ فَلَقَدْ وَجِدْتَ لِكِي تَغِيثَ وَتَرْحَمًا
تَعَبَ الْجِهَادُ مِنَ الطَّوْفِ فَلَمْ يَجِدْ شَرَفًا أَعَزَّ وَلَا مَقَامًا أَكْرَمًا
فَرَمَى الْأَكَالِيلَ الَّتِي ضَفِرَتْ لَهُ لَمَّا رَأَى كَمَعَمًا وَتَعَمَمًا

أما ما قاله فيه آباء الاستقلال الأوائل من العصبية السنية، أمثال شكري القوتلي وسعد الله الجابري وجميل مردم بيك فمنه الكثير.

إن العصبوي (دمنة) لا يتخيل أن عصبيات أخرى قد شاركت في بناء الحالة الوطنية السورية (راجع العديد من الأسماء في مقالي: الايديولوجيات الأممية وقتل الوطنية).

ويجدر القول أن هذه الحالة (الدمنوية) ليست نتاج اليوم، وإنما هي نتاج مرحلة أسدية طويلة من الاستبداد، والتغيب القسري لطاقات المجتمع ورموزه ومثقفيه الحقيقيين، ورغم الابتسامات العريضة بين أبناء العصبيات وادعاءات اللحمة الوطنية بينها آنذاك، إلا أن الخناجر كانت مخبأة خلف الظهور، ولقد سعى النظام البائد إلى استعمالها عند الضرورة والتهديد بها، ولا تزال هذه الخناجر مشرعة حتى اليوم وتقطر دماً بفضل الدمنا من كل عصبية، الذين لا يقبلون إلا بالوطن العصبوي لا وطن الاختلاف والتشاركية.

على الوطن السوري أن يدرك أن القطب العالمي يعيد تشكيل المنطقة (راجع مقالاتي السابقة بهذا الخصوص وآخرها بعنوان: إيران: أهورامزدا ضد أهريمن)، وفي هذه اللحظات لا يمكن النجاة إلا بالانتصار للحالة الوطنية بعيداً عن الايديولوجيات العصبوية الأممية، وهذا الأمر لن يتم إلا بإبعاد (دمناء) العصبيات واستدعاء شتاربها (جمع شتربه) العقلية والأخلاقية، وعلينا أن نعلم بأنه في اللحظات الفارقة في التاريخ كالأحداث اليوم تتم إعادة تشكيل الأوطان، فإما أن نكون أو لانكون.